

Minnesutställning för ANN MARGRET DAHLQUIST – LJUNGBERG

Ann Margret Dahlquist-Ljungberg 1915 – 2002, är en konstnär som vi följt sedan starten av Konstarkivets verksamhet 1964. 2015 firades konstnären med en rad utställningar runt om i landet. Smålands Konstarkiv har valt att göra sin minnesutställning av konstnären när Vandalorum inviger sin 3:e utställningslada, och Konstarkivets hela verksamhet, med utställningar och Studiearkiv flyttar in i denna.

Ann Margret Dahlquist-Ljungberg var kompromisslös i sitt konstnärskap och i sitt engagemang i sin samtids avigsidor, nära och fjärran. Teckningarna är avslöjande i sin detaljriktighet, påträngande. De skapar en egen värld som både är överrealistisk och allegorisk. Skoningslös mot det onda, oändligt värnande om det svaga. Dessa bilder, som vinner och inger respekt, är också närmast magnetiskt dekorativa. Svåra att undvika. Hennes konstnärskap kommer alltid att kännas angeläget.

Ann Margret Dahlquist-Ljungberg föddes i Ulricehamn 1915 och dog i Ljungby 2002. Tillsammans med Sven Ljungberg var hon Ljungbergsmuseets grundare. Idag förvaltas det av sonen Pontus Ljungberg.

Ann Margret Dahlquist-Ljungberg studerade vid Konstakademiens Etsningskol. Hon var engagerad i kvinnorörelsen och miljörelsen.

Hon finns representerad på Nationalmuseum, Göteborgs konstmuseum, Växjö, Linköpings, Kalmar Smålands Konstarkiv med flera museer, hans majestäts Konungens samlingar, Nasjonalgalleriet i Oslo, i Tyskland, USA, Japan med flera länder.

Eva Thomasdotter,

Intendent, Smålands Konstarkiv