

Smålands Konstarkiv är stolta över att i sommar få presentera konstnären Maria Hall i en aldrig tidigare visad solopresentation av hennes senaste verk. De senaste åren har hon arbetat fram enastående verk i olja på duk och pannå för att möjliggöra denna utställning som i sommar blir ett måste och en ära att besöka.

Maria Hall är född 1964 i Göteborg och bor nu och arbetar i Stockholm. Hon har studerat vid Kungliga Konsthögskolan samt Konsthögskolan Valand. Hon finns representerad på en rad museum och i flera samlingar. Bland annat Göteborgs Konstmuseum, Kalmar Konstmuseum och Statens konstråd. Hon har ställt ut bland annat på Dunkers Kulturhus, Kristianstads Konsthall, Kalmar Konstmuseum och Göteborgs Konstmuseum.

Konsten är till sin natur både krävande och blygsam. Vi kan bli djupt provocerade när den tar hela vår uppmärksamhet, eller så låter den oss göra upptäckter över tid, i bästa fall i samklang med vårt eget inre. Basun eller en ensam fela.

I Maria Halls målningar tillåts vi göra våra egna upptäckter. Och i processen lära känna både och oss själva och möjligen konstnären. Lyhördheten får sin belöning. Men med detta sagt är det ändå en utmaning att låta sig omslutas av Maria Halls måleri i en utställning.

Med möjligheten att visa konstnärens måleri i sommarens utställning på Vandalorum - Smålands Konstarkiv kan vi nu presentera en värld av obestridlig skönhet, in i minsta grässtrå: av både kraft och skörhet. En skönhet på intet sätt insmickrande: med både romantiska och vetenskapliga övertoner. Här finns en fingertoppskänsla som inte väjer för något, av en konstnär med respektingivande integritet.

Eva Thomasdotter, Intendent Smålands Konstarkiv